



## LO SPETTACOLO

*Uno spettacolo di grande classe, che spazia tra le indimenticabili melodie del repertorio jazz e swing americano e italiano.*

Le armonie delle quattro voci di **VOXA**, accompagnate dalle sapienti note del **M<sup>o</sup> JOSÉ MASCOLO** al pianoforte creano un'atmosfera dal taglio cinematografico: ampio spazio viene dedicato proprio alle colonne sonore, tra cui quelle pluripremiate composte dallo stesso musicista, presentate con un nuovo arrangiamento vocale creato per il quartetto. I quadri dello spettacolo sono introdotti dagli efficaci testi di Cristina Mascolo. **"Vocalmente noi"** è strutturato in un atto unico della durata di 1 ora e 20 minuti circa.

## GLI INTERPRETI



### **JOSÉ MASCOLO**

Musicista di livello nazionale e internazionale, pianista di modern Jazz, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra. Come pianista di Fred Buongusto, ha realizzato con lui dischi, spettacoli teatrali e tournée in tutto il mondo. Ha composto e diretto le colonne sonore di numerosi film, collaborando con registi del calibro di Lattuada, Bolchi, Samperi e Risi, spesso premiate con il Nastro d'Argento. Per la sua musica originale firma un contratto con la Warner Bros e scala le classifiche in Brasile con il brano "Mal di luna". Dirige le grandi orchestre della N.B.C di Londra, San Paolo, Rio de Janeiro, Tokio e l'orchestra del Festival di Atene. Arrangia per Petula Clark e Shirley Bassey, collabora con Don Costa, Jimmy Haskell, Bobby Hart e molto altro ancora. Contemporaneamente coltiva la musica Jazz e si occupa di didattica fondando centri dove lui stesso insegna contornato da "grandi" delle singole specialità. Fonda, dirige ed è docente, insieme a Cristina Mascolo, della scuola di canto "Parole & Musica". Da una profonda amicizia e stima professionale nasce un sodalizio artistico con il quartetto vocale: la loro intesa musicale crea uno spettacolo unico.

## GLI INTERPRETI



### VOXA

Grazie all'esperienza ricca di prestigiosi riconoscimenti, già ottenuti con il nome di ROVELLA TRANSFER, il quartetto oggi si pone due obiettivi: da un lato la valorizzazione del repertorio italiano e internazionale, reinventato con arrangiamenti vocali ricercati; dall'altro la composizione di brani inediti che delineano la personalità del gruppo e la tensione alla ricerca di originalità nel linguaggio musicale e nel testo, volutamente poliglotta. Prezioso riferimento sono le formazioni vocali più popolari tra cui spiccano The Manhattan Transfer e il Quartetto Cetra, a cui VOXA dedica due speciali Tributi.

## IL PROGRAMMA

James Taylor	That lonesome road
Manhattan Transfer	Route 66
Gorni Kramer	Pippo non lo sa
Quartetto Cetra	I ricordi della sera
Trio Lescano	Tulipan
Lino Patruno	Crapa pelada
Rovella Transfer	Inno - Arrangiamento 150° Unità d'Italia
Mia Martini	Almeno tu nell'universo
Matia Bazar	Per un'ora d'amore
Lucio Battisti	Arrivederci a questa sera
Rovella Transfer	Tributo a Lucio Dalla
Manhattan Transfer	Tuxedo Junction
Manhattan Transfer	Java Jive
Manhattan Transfer	Chanson d'amour
Manhattan Transfer	Sunday
Manhattan Transfer	A nightingale sang in Berkeley Square
José Mascolo	I Dinosauri
José Mascolo	Mal di luna
Rovella Transfer	Dimmi che ci sei
Henri Mancini	Pink panther
Charlie Chaplin	Smile
José Mascolo	Fantasia di Gershwin